



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR
DEPARTAMENTO DE DERECHO**

CURSO DE POSGRADO “DISEÑO Y ELABORACIÓN DE TESIS”

PROGRAMA

OBJETIVOS:

El objetivo de este curso es brindar herramientas a los/as estudiantes para desarrollar con precisión el manejo conceptual de las disciplinas involucradas, comprensión de los problemas relativos al proceso de investigación científica del Derecho y la destreza en el manejo de los procedimientos metodológicos relacionados. Específicamente, se intentará poner en práctica el conocimiento teórico – metodológico adquirido por los/as alumnos/as en el curso de Metodología de la Investigación de las Ciencias Sociales y Jurídicas, con miras a la elaboración y desarrollo del proyecto de investigación que cada alumno/a debe sustentar. Para el logro de ese objetivo, será necesario profundizar en la comprensión de los problemas concretos relativos al proceso de investigación, a su lógica y a la significativa discusión relativa a los fines, medios y funciones, pertinentes a la producción del conocimiento científico del Derecho. Además, se brindará un seguimiento personalizado de los avances de los proyectos de tesis que se presentarán durante el curso. La metodología del Taller aportará al/a educando/a los instrumentos necesarios para la elaboración y desarrollo con destacado éxito del proyecto de investigación que debe confeccionar, para obtener el título de postgrado anhelado.

CONTENIDOS:

1. Etapa preparatoria de la investigación: la exploración

1.1. Primera aproximación al objeto de investigación. Elección del tema e identificación de un problema a abordar: aspectos científicos y aspectos personales. Problemas o pseudoproblemas. Tiempo proyectado para la investigación. Dificultades comunes.

1.2 Tipo y metodología de la investigación científica: aplicación al tema elegido. Tipo de investigación: explicativa, correlacional, descriptiva y exploratoria. Tipos de esquemas de trabajo: deductivo, inductivo, dialéctico e histórico. Metodología de investigación de la ciencia jurídica. Método exegético:

interpretación gramatical, interpretación lógica e interpretación teleológica. Método dogmático. Método histórico-sociológico.

1.3. Estructura general de un proyecto de investigación. Título. Importancia del tema propuesto. Objetivos. Hipótesis. Marco teórico: marco conceptual, marco histórico, marco legal y marco doctrinario y jurisprudencial. Metodología. Índice propuesto para el trabajo de investigación. Cronograma tentativo de tareas. Referencias.

1.4. El recorte del objeto y el planteo de un problema. Tareas necesarias: delimitación del universo de estudio: área, disciplina, interdisciplina. Búsqueda bibliográfica, fichaje, organización del material. Elaboración de la pregunta inicial, base del planteo de investigación.

1.5. Construcción de la hipótesis inicial. Selección del tipo de investigación a realizar. Reconocimiento del marco teórico de referencia. Delimitación de los conceptos o factores básicos de la pregunta. Formulación de la hipótesis inicial: la respuesta a verificar.

2. Etapa ejecutiva: la planificación y la ejecución de la investigación.

2.1. El proceso de investigación científica. Sus momentos: la planificación, el análisis, la conjetura y la síntesis. Su dinámica: la dialéctica de la investigación.

2.2. La **planificación** de la investigación. El diseño del proyecto de investigación. Sus partes. Audiencia a la que se dirige la investigación. Formalización del plan. Elaboración de un índice temático o esquema de investigación.

2.3. El **análisis** de las fuentes (campo sociológico de la investigación). El trabajo de campo: recolección de información, su interpretación y deconstrucción. Fuentes primarias y fuentes secundarias. Obtención de datos relevantes para la hipótesis inicial.

2.4. La **conjetura** (problemática lógica de la investigación): construcción de la hipótesis definitiva y su verificación. Comparación de los resultados obtenidos con la hipótesis definitiva. Presentación de los resultados finales (la tesis).

2.5. La **síntesis** (dimensión integradora de la investigación): valoración de los resultados y del proceso de investigación. Integración del trabajo realizado.

2.6. La **redacción**: aspectos formales. Empleo del mayestático del plural o de la primera persona del singular. Por dónde se comienza a escribir. Primera redacción. Estilo sencillo. Claridad y términos técnicos. Lenguaje referencial y lenguaje figurado. Las notas a pie de página. Sistemas y técnicas de citas. Falacias frecuentes. El análisis y la exégesis jurídica. Arbitrariedad. Ilegalidad. Inconveniencia.

CARGA HORARIA:

40 horas.

MODO DE EVALUACIÓN:

Trabajo final monográfico.

BIBLIOGRAFÍA:

ALCHOURRON, Carlos E. y BULIGYN, Eugenio; *Introducción a la metodología de las ciencias jurídicas y sociales*, 1º ed., 3º reimp., Buenos Aires, Astrea, 1998, capítulo V, págs. 111 y ss.

CATALDI, Zulma; LAGE, Fernando J., *Diseño y organización de tesis*, 1ª edición, Buenos Aires, Editorial Nueva Librería, 2004.

CIURO CALDANI, Miguel Angel; *La pantonomía de la verdad y los géneros literarios de la Ciencia*, en “Boletín del Centro de Investigaciones de Filosofía Jurídica y Filosofía Social”, N° 20, Rosario, Fundación para las Investigaciones Jurídicas, 1995, págs. 79 y ss.

CIURO CALDANI, Miguel Angel; *Panorama general de los recursos para promover en los alumnos la formación para la investigación en las materias de Derecho Positivo*, en “Boletín... cit.”, págs. 107 y ss.

CIURO CALDANI, Miguel Angel; *Meditaciones acerca de la Ciencia Jurídica*, en “Revista de la Facultad de Derecho”, N° 2/3, Rosario, Universidad Nacional de Rosario, noviembre de 1982, págs. 89 y ss.

ECHAVE, Delia T.; URQUIJO, M. Eugenia y GUIBOURG, Ricardo A.; *Lógica, proposición y norma*, 1º ed., 4º reimp., Buenos Aires, Astrea, 1995.

ECO, Umberto, *Come si fa una tesi di laurea. Le materie umanistiche*, 1ª edición, Milano, Ed. Tacabili Bompiani, 1977 (tr. en castellano por Lucía Baranda y Alberto Clavería Ibáñez, *Cómo se hace un tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*, 22ª edición, Barcelona, Ed. Gedisa, 1998).

DOBSON, Juan M.; *Estructura de la monografía jurídica*, en “Zeus” –revista jurídica periódica-, 28 y 29 de agosto de 1986, págs. 2 y ss.

HERRERA, Enrique, *Práctica metodológica de la investigación jurídica*, 1ª edición, Editorial Astrea, Ciudad de Buenos Aires, 2002.

MOISSET DE ESPANÉS, Luis, *La investigación en las ciencias jurídicas*, 3ª edición, Editorial Academia Colombiana de Jurisprudencia, Bogotá, 2008.

WESTON, Anthony, *A Rulebook for Arguments*, 1ª edición, Cambridge, MA, Ed. Avatar Books of Cambridge, 1994 (3ª edición, Cambridge, MA, Ed. Hackett Publishing Company, 2000, tr. en castellano por Jorge E. Malem, *Las Claves de la Argumentación*, Barcelona, Ed. Ariel, S. A., 11ª edición, 2006).

GIDDENS, A.; *Sociología*, Madrid, Alianza, 1989, capítulo 21, págs. 71 y ss.

GOLDSCHMIDT, Werner; *Introducción filosófica al Derecho*, 6° ed., 5° reimp., Buenos Aires, Depalma, 1987, págs. 20 y ss.

GORDILLO, Agustín; *El método en Derecho*, Madrid, Civitas, 1988

HERRERA, Enrique; *Práctica metodológica de la investigación jurídica*, Bs. A.s, Astrea, 1998

MAYNTZ, Renate; HOLM, Kurt y HÜBNER, Peter; *Introducción a los métodos de la sociología empírica*, trad. Jaime Nicolás Muñiz, Madrid, Alianza, 1989, págs. 133 y ss.

PINEDA, Elia Beatriz; De ALVARADO, Eva Luz y De CANALES, Francisca H.; *Metodología de la investigación. Manual para el desarrollo de personal de salud*, 2° ed., Nueva York, Organización Panamericana de la Salud, Organización Mundial de la salud, 1989, págs. 17 y ss. -

QUIVY, Raymond y CAMPENHOUDT, Luc van; *Manual de Investigación en Ciencias Sociales*, trad. Norma P. Corres Ayala, México, Limusa, 1999.

WAINERMAN, Catalina y SAUTU, Ruth (comp.), *La trastienda de la investigación*, Buenos Aires, Belgrano, 1997, capítulos 1 y 7, pp. 11 y ss; 179 y ss l Mac Cormick, 1992.